ち ま 址 ŋ 城 0

坂井市 丸岡城

目然と歴史の魅力あふれる坂井市

帯・ 年(2006)に、三国、 山々が連なり、 海に注がれ、 れる九頭竜川や竹田川などが合流して日本 くずりゅう たけだの4町が合併して誕生しました。市内を流 (2006)に、三国、丸岡、春江、坂井坂井市は福井県の北部に位置し、平成18 坂井平野が広がっています。 東部には加越山地の一部の 中央には県内一の穀倉地

東尋坊や、かつて北前船の寄港地として繁 来ていただく機会が増えました。 幹線が敦賀まで延伸し、 並みをはじめ、 栄し、日本遺産にも登録された三国湊の町 がたくさんあります。 坂井市には、日本海が織りなす絶景の 魅力ある自然や歴史スポッ さらに多くの方に 令和6年に北陸新

、岡城の築城と丸岡藩の成立

丸岡城

です。 田勝家の甥・柴田勝豊によって築かれた城たかからえ、市の東に位置する丸岡城は、天正期に柴 もともと東の山中に栄えていた豊原 天正期に柴

> 寺が、 きました。 豊原を与えられた勝豊が、平野の丘上に築 織田信長に焼き打ちされ、信長から

藩 川家康の次男)を祖とする越前松平家(福井 に丸岡城に入った本多成重は、結城秀康(徳 何代かの城主を経て、慶長18年(1613) の家老として政治を主導し、 大坂の陣

治まで8代続いたのです。 わって有馬家が丸岡に入り、 にお家騒動により改易され、 本多家は、 藩が誕生しました。 4代続いた 名として独立を認められ、丸岡 永元年 (1624) に、成重は大 今からちょうど400年前の寛 の処置で福井藩主が代わると、 でも活躍しました。やがて幕府 元禄8年(1695) 代 明

口の滝谷や日本海沿岸の梶を含 周辺だけでなく、 なお丸岡藩領は、城下町やそ 現在の坂井市域に点在して 九頭竜川河

め



坂井市長(福井県) 池田禎

丸岡城の現存天守とその城下町

る、 重 た現存天守の一つで、 丸岡城天守(国重要文化財)は、 江戸時代もしくはそれ以前に建てられ 内部が3階の天守ですが、全国に12 北陸では唯 外観が2 一です。



「越前国丸岡城之絵図」(正保城絵図より)

(国立公文書館蔵)

丸岡城天守 が、 主であった有馬家 延岡から楽人を

しての価値は変わらず保たれています。 元の部材を再利用して再建され、文化財と 壊しましたが、過去の修理記録などから、 源地として起こった福井地震で、天守は倒 岡城のみです。昭和23年に丸岡町付近を震 また全国の中でも石瓦ぶきの現存天守は丸

天守の成立は、 の寛永期に造られたことがわかりました。 調査の結果、現存する天守は、江戸時代 丸岡藩の誕生と関係が深い

り、 埋められましたが、 めています。 も川として形をとど 外堀の一部は、現在 を外堀が巡っていま 五. 丸や二の丸の周りに した。内堀は近代に 角形の内堀があ 江戸時代には、 さらにその周囲 本

かつて日向国延岡藩 どが残っています。 地名や寺院・神社な ですが、現在も豊原 被害を受けた城下町 や丸岡藩に関係する 福井地震で大きな

されています(県無形民俗文化財)。 現在は毎年9月に、長畝の八幡神社で奉納 連れて来て奉納させたのが「日向神楽」で、

生まれ変わる丸岡城周辺

ぐためにも守っていきたいと考えています。 ばれ愛されてきた丸岡城を、後世に受け継 の創出と周遊性の向上を目指していきます。 値を高めながら、城を中心としたにぎわい ところです。丸岡城の歴史的、文化財的価 坂井市では、 丸岡藩の象徴から、やがて「お天守」と呼 丸岡城の周辺整備を始めた

のです。

鬼作左

父であることから、ここに碑が建てられて 手紙の内容といえば「一筆啓上 火の用心 成重(幼名:仙千代)のことで、重次はその お仙泣かすな馬肥せ」と、なるほど短い。 本多作左衛門重次が、妻に宛てて書いた られている。これは徳川家康の重臣だった 「日本一短い手紙」を顕彰したものだ。 その 文中の「お仙」とは、初代丸岡藩主・本多 丸岡城の東北側に「一筆啓上石碑」が建て

作左」の異名をとったほど、気性の激しい 次は「無二の忠臣」であったともいう。 方、忠臣ぞろいの三河武士団の中でも、 人物で国中から恐れられていたという。 さて、この本多作左衛門重次だが、「鬼 その重次のすさまじいまでの胆力と、忠 重

> 配が上がり、家康はこの驚くべき結末に深 賀八幡宮の神前にて鉄火を手に取ったが、 やけどの軽い方が勝ちだというのだ。 真っ赤に焼けた鉄棒を握らせろと命じた。 争論に及んだ。なかなか決着がつかないの 臣ぶりをよく表す逸話が『寛政重修諸家譜 巻六八七に記されているので紹介したい。 ある時、徳川家と織田家の双方の家臣が 徳川の方からは重次が代表に選ばれ、伊 一つ負わなかった。こうして徳川家に軍 織田信長は両家から代表者を出して

ろう」と述べている。 溢した者は奇蹟を起こすというが、 か。『寛政重修諸家譜』には何も記されてい 義者の織田信長はさぞ呆れかえったことだ ないが、歴史作家の隆慶一郎は、 さて、一方の織田信長はどう思ったの 「気力構

く感じ入ったという。



丸岡城プロジェクションマッピング「ヒカリ結び」